

E&J Swing

Chorégraphie :	DJ Dan & Wynette Miller
Description :	Partner / Contra dance, 32 comptes
Niveau :	Débutant
Musique :	« <i>Used Heart For Sale</i> » by Gary Allan [136 bpm / <i>Used Heart For Sale</i>] « <i>She's Not You</i> » by John Dean [124 bpm / CD: <i>Always On My Mind</i>] « <i>What A Merry Christmas This Could Be</i> » by George Strait [120 bpm / <i>Merry Christmas Strait To You</i>]
Départ :	Sur le mot « <i>sale</i> » (<i>Used heart for sale</i>)
Position :	Open double hand hold (les hommes face OLOD, les femmes face ILOD). Les pas décrits sont ceux de l'homme. La femme fait la même chose avec le pied opposé.

1-8 Chasse, rock step back ; chasse, ¼ turn rock step back

- 1&2 Triple step vers la gauche (GDG)
3-4 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG
5&6 Triple step vers la droite (DGD)
Lâcher la main droite de la cavalière
7-8 Faire un ¼ de tour à gauche et rock PG en arrière, retour du PDC sur le PD
Vous êtes maintenant face à la LOD en position Right Open Promenade

9-16 Shuffle forward twice ; rock step, coaster step

- 1&2 Triple step en avançant (GDG)
3&4 Triple step en avançant (DGD)
5-6 Rock PG devant, retour du PDC sur le PD
7&8 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

17-24 Change sides chasse, rock step back; twice

- Lâcher la main gauche de la cavalière*
1&2 Triple step vers la droite en passant derrière la cavalière (DGD)
Prendre la main droite de la cavalière
3-4 Rock PG en arrière, retour du PDC sur le PD
Lâcher la main droite de la cavalière
5&6 Triple step vers la gauche en passant derrière la cavalière (GDG)
Prendre la main gauche de la cavalière
7-8 Rock PD en arrière, retour du PDC sur le PG

25-32 Shuffle forward twice ; jazz box ¼ turn touch

- 1&2 Triple step en avançant (DGD)
3&4 Triple step en avançant (GDG)
5-8 Croiser le PD devant le PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite et poser le PD à droite, toucher près du PD
Prendre la main droite de la cavalière et vous êtes à nouveau dans la position du départ (open double hand hold)

Recommencer du début

Note : PD = Pied droit, PG = Pied gauche, PDC = Poids Du Corps

Trad. et adapt. Moà Meihm